

Sale a subasta de nuevo el documento zaragozano que fue incautado en Madrid

La casa Jesús Vico ofrecerá el privilegio real otra vez al mejor postor, el 6 de marzo, con un precio de salida de 1.700 euros

ZARAGOZA. «Lote 598. Documento otorgando el privilegio de acuñar moneda a la ciudad de Zaragoza. Primero de diciembre de 1706. Doble folio, 29,6 y 20,8 cm. Y sello de placa». Así presenta la casa de subastas Jesús Vico uno de los manuscritos que va a ofrecer al mejor postor el próximo 6 de marzo. Es el mismo que le fue incautado en febrero pasado y, tras el correspondiente juicio, devuelto, por entender el juez que no es el que tuvo en su archivo el Ayuntamiento de Zaragoza. El privilegio real sale a subasta con el mismo precio con el que iba a ser subastado en 2013: 1.700 euros.

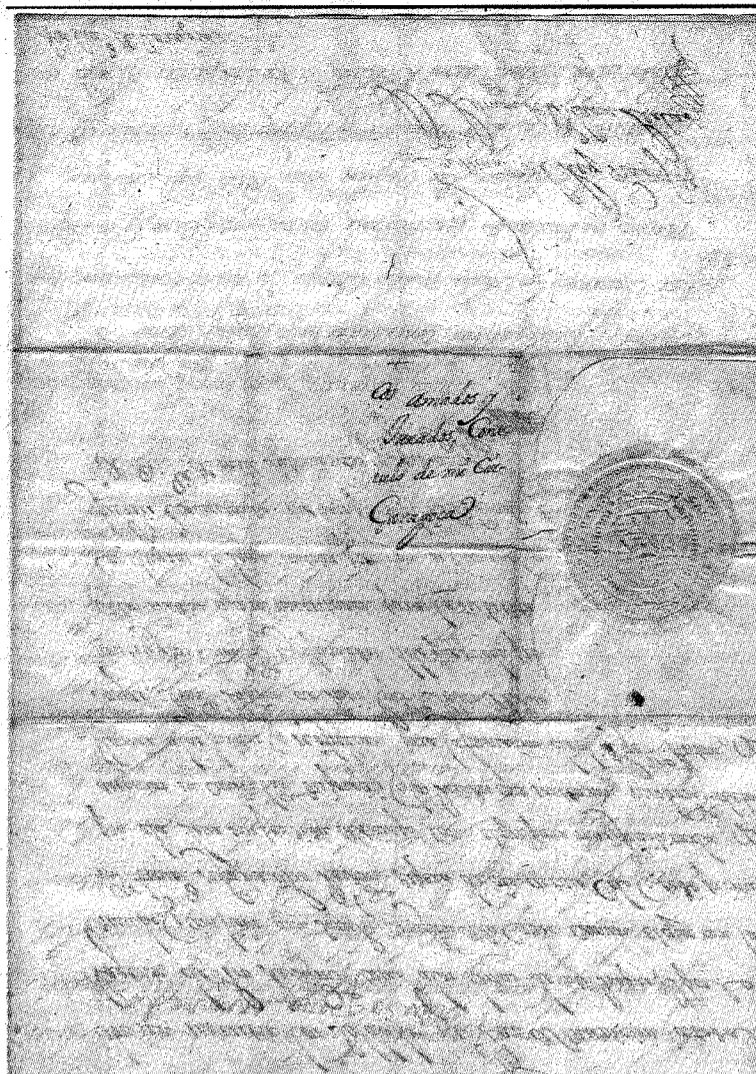
Como se recordará, a finales de febrero pasado la firma madrileña Jesús Vico iba a subastar un documento de importancia para la historia de Zaragoza: un privilegio real concedido a la ciudad en 1706 por el archiduque Carlos (Carlos III), por el que le daba permiso al conde para acuñar moneda de oro y plata a cambio de levantar a su costa un regi-

miento de infantería de mil hombres.

El Ayuntamiento de Zaragoza reclamó judicialmente el documento, interponiendo una denuncia por posible apropiación indebida sobre un bien de valor histórico y cultural. Argumentaba que la existencia del documento aparece reflejada en el Libro de las Actos Comunes de la Ciudad, y que, claramente, se trataba de una carta enviada a la ciudad. «Era el único camino que encontramos, y el más rápido, para evitar que se vendiera y que le perdiéramos la pista», aseguró en su momento el vicealcalde Fernando Gimeno.

Venta paralizada

El titular del juzgado de instrucción número 7 de Zaragoza dictó un auto por el que se paraliza la subasta y se ordenaba la entrega del papel al Ayuntamiento de la capital aragonesa. A principios de marzo, el documento fue depositado por la Policía en el archivo municipal.



Aspecto del documento que se subastará en Madrid.

Pero Jesús Vico, el dueño de la casa de subastas, inició una batalla legal. Esgrimió ante el juez que de ese mismo documento tuvieron que existir varias copias y que la incautada no tiene signatura ni seña alguna que indique que haya estado depositada en Zaragoza. Además, aseguró que fue adquirida en una subasta en

Sotheby's junto a otros documentos del archiduque Carlos y sin ninguna relación con la ciudad. El juzgado de Zaragoza en el que recayó el caso acabó dando la razón a Jesús Vico, principalmente porque el texto del documento que alguna vez tuvo Zaragoza, y que desapareció del archivo en fecha desconocida, está

transcrito literalmente en el citado Libro de los Actos Comunes y presenta notables diferencias con el del que iba a ser subastado en Madrid. «No hay una identidad entre el documento que fue poseído por el Ayuntamiento de Zaragoza y el pretendido -estableció el juez en su auto-, aunque ambos se refieran a un mismo hecho».

Abuso de poder

Desde el primer momento Jesús Vico, que ayer rehusó hacer declaraciones sobre el caso, aseguró que planteó la batalla legal no por razones económicas, sino porque veía conculcados los derechos del propietario del documento. Ahora, en la descripción que hace de la pieza en el catálogo de la casa de subastas, Jesús Vico da su visión de todo el proceso para acabar diciendo que «por todo lo acontecido en este asunto, debemos proclamar la salud del ejercicio del poder judicial, que garantiza la fortaleza del sistema democrático, propio de un Estado de derecho, al tiempo que pedimos a nuestras administraciones públicas que reflexionen sobre la imagen que ofrecen a nuestra sociedad cuando no usan, sino que abusan, de la potestad y de la autoridad que esa misma sociedad les ha entregado».

En octubre pasado, después de que Vico recuperara el documento, el Ayuntamiento de Zaragoza aseguró que es consciente de la importancia del manuscrito para la ciudad y que haría «un esfuerzo» para que regrese a la ciudad, aludiendo a la posibilidad de participar en la subasta. «Pero no cometeremos locuras», subrayaron fuentes municipales. El destino definitivo del documento se sabrá el 6 de marzo.

MARIANO GARCÍA

'Cuarto milenio' graba las momias de Quinto

Un equipo de 'Cuarto milenio', el programa que presenta Iker Jiménez en Cuatro, viajó esta semana hasta Quinto para captar imágenes de los cuerpos momificados que aparecieron hace casi tres años enterrados en la antigua iglesia y que se conservan desde entonces en una capilla. Hasta la localidad zaragozana se desplazó también una experta en momiología, que analizó los restos depositados en las estanterías delante de la cámara para el reportaje que se emitirá en la pequeña pantalla.

Estos enterramientos, que se han conservado durante décadas de forma natural, salieron a la luz en primavera de 2011, durante una excavación que se realizó en el interior de este templo, conocido como El Piquete, que estuvo dirigida por Francisco Casabona y María Luisa de Sus. Son 50 los cuerpos y datan de finales del siglo XVIII y principios del XIX.

Este conjunto de enterramientos tiene interés por haber sufrido un peculiar fenómeno de momificación natural. La DGA lleva tres años sin resolver su destino. Esta semana una arqueóloga del Gobierno aragonés y una restauradora recabaron datos sobre el terreno. **Heraldo**



Una experta en momiología examina uno de los cuerpos delante de la cámara de televisión. L. PÉREZ

Una novela erótica de Francisco Javier Aguirre

ZARAGOZA. El escritor y colaborador de HERALDO Francisco Javier Aguirre presenta hoy en la librería Serret de Valderrobles su novela erótica 'Cupido en el Matarraña. Seducciones de mujer' (Ónix Editor), con ilustraciones del artista occitano Philippe Lavaill.

Cuatro mujeres y un hombre reflejan en esta colección de relatos, a lo largo de sus 156 páginas, sus experiencias eróticas de manera explícita, de modo directo, con absoluto desenfado. El recuerdo de sus torridas vivencias en el pasado, y en algunos casos en el presente, les da pie para narrar a su círculo de amigos peripecias y situaciones estimulantes. Ellas son siempre las protagonistas, como expresa el subtítulo del libro, aunque ellos aporten una complicidad tan directa como activa. 'Cupido en el Matarraña' es el sexto libro de Aguirre enmarcado en este territorio.

El volumen, cuyo precio es de 16 euros, se presenta el jueves 27 en la FNAC de Zaragoza.

HERALDO